

Stoßablauf (nach Technikleitbild)

1) Perspektiven sammeln (Queue kreiden)

- a: zu spielender Ball ins Ziel
- b: Weiße auf zu spielenden Ball
- c: Blick auf den nächsten Ball / Position

2) Taktische Planung (Queue kreiden)

- a: lochen oder Save ?
- b: Ablaufplan (Gefühl, Bild, Geräusch vorstellen)

3) Stand einnehmen

mit zwei Schritten, in einer Linie über die Weiße, auf den zu treffenden Punkt am Objektball zugehen.

4) Schwingen und kontrollieren

Das Queue mit ruhigem Schwung exakt auf den Treffpunkt an der Weißen einpendeln.

5) STOPP

- a: Vor dem eigentlichen Stoß an der Weißen Kugel kurz innehalten (Point of no return)
- b: AUGEN AUF OBJEKTBALL !! - Geistige Leere -
- c: STOß

6) Spannung halten, den Lauf der Kugel beobachten.

7) Weg vom Tisch. (Mit beiden Beinen)

Möglichkeiten zum Stoßabbruch

“Treffe nicht” - beim Einschwingen das Gefühl nicht zu treffen.
1 - 2 - 3 - 4 --- 7 --- 3 - 4 - 5 - 6 - 7

“Blöde Idee” - beim Einschwingen kommen Zweifel am Plan auf.
1 - 2 - 3 - 4 --- 7 --- 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7

Maximale Konzentration ist maximale Ruhe !